

Área: Literacia dos Media

ESCOLA (s): EB Bairro Afonso Costa

NÍVEL DE ENSINO: 1.º Ciclo

TURMA(S): AC4D

DOCENTES: Paula Pinto

PROFESSORA BIBLIOTECÁRIA: Cláudia Franco

ATIVIDADE: criar cartazes para a sensibilização na área de cidadania e desenvolvimento

ENQUADRAMENTO: A atividade visou a sensibilização dos direitos das crianças, a escolha do direito que mais a impressionou, de modo a divulgar através de um cartaz.

| Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar | Conhecimentos/ Capacidades | | Atitudes/valores | |
|--|--|---|---|---|
| | 1. Conhece diferentes media e respetivos formatos (impresso, icónico, sonoro, audiovisual, multimédia, ...). | X | 1. Tem um comportamento ético e responsável no uso dos media. | X |
| | 2. Compreende que os media transmitem informação e veiculam valores. | | | |
| | 3. Reconhece que as mensagens mediáticas são, por vezes, intencionalmente manipuladas. | | 2. Demonstra espírito crítico face aos media. | X |
| | 4. Utiliza videojogos e software educativo/ apps, previamente selecionados, para responder a tarefas/ desafios de aprendizagem. | X | 3. Revela criatividade no uso dos media. | X |
| | 5. Usa alguns media e ambientes online pré-selecionados para produzir mensagens, interagir e comunicar. | X | 4. Reconhece a fronteira entre o público e o privado. | X |
| | 6. Analisa as suas escolhas face ao consumo de media, tendo em consideração gostos e preferências pessoais por programas, géneros, ... | X | 5. Age de forma cívica e empenhada nos contextos mediáticos em que participa. | |
| | 7. Identifica riscos e oportunidades associados à utilização dos media e à comunicação em linha (invasão da privacidade, roubo de identidade, consumo excessivo de media,...). | | 6. Manifesta sentido estético na apreciação de conteúdos mediáticos. | X |
| | 8. Identifica situações reais em que a ética na comunicação foi infringida. | | 7. Colabora com os outros enquanto consumidor e produtor de media | X |
| | 9. Recorre à biblioteca escolar para usar orientadamente os media em contextos diversificados de aprendizagem. | | 8. Preza o papel social e inclusivo da biblioteca. | |

| PLANIFICAÇÃO DA ATIVIDADE | | |
|---|---|---|
| Aprendizagens Essenciais | Objetivos | Estratégias / Tarefas |
| <p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos. Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Explicitar ideias-chave do texto. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade <p>Cidadania e Desenvolvimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Direitos Humanos Igualdade de Género | <ol style="list-style-type: none"> Adquirir conhecimentos sobre os media Refletir criticamente sobre o papel dos media na sociedade Produzir e usar os media | <ol style="list-style-type: none"> Os alunos começaram por criar conta na ferramenta “Canva” Os alunos realizaram pesquisa acerca dos direitos das crianças Foi realizado um debate acerca dos Direitos das Crianças Cada aluno elaborou um cartaz acerca do Direito que mais interessou. |
| Recursos | Avaliação | Duração |
| <ul style="list-style-type: none"> Computador/tablet Guião de pesquisa Ferramenta Canva | <p>Indicadores de desempenho:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cooperação com o grupo. Utilização de linguagem adequada. Correção e criatividade nas produções realizadas e apresentação <p>Instrumentos de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação direta. Questionário oral | <ul style="list-style-type: none"> 2 sessões de 60 minutos |
| <p>Observações:</p> | | |